

Carrera en Dirección de Cine de Animación

Primer Cuatrimestre

- Ilustración Digital
- Tratamiento Digital de la Imagen
- Iluminación y Cámara
- Guión I
- Teoría de la Comunicación
- Dibujo I

Segundo Cuatrimestre

- Producción Audiovisual
- Sonido
- Animación Digital 2D
- Panorama de la Literatura
- Semiótica del Cine
- Dibujo II

Tercer Cuatrimestre

- Lenguaje Cinematográfico
- Dirección de Actores
- Animación Digital 3D I
- Guión II
- Historia del Cine I
- Dibujo III

Cuarto Cuatrimestre

- Cine de Animación I
- Caracterización de Personajes
- Animación Digital 3D II
- Literatura Argentina y Latinoamericana
- Historia del Cine II
- Arte y Percepción Visual

Quinto Cuatrimestre

- Cine de Animación II
- Escenografía y Vestuario
- Animación Digital 3D III
- Estética del Cine
- Cine Publicitario
- Ética y Deontología Profesional

Sexto Cuatrimestre

- Técnicas Audiovisuales
- Dirección de Arte
- Animación Digital 3D IV
- Producción Ejecutiva y Comercialización
- Historia del Arte
- Seminario Final

Título final:

Director de Cine de Animación